

# KYRKJEHELING

KYRKJELYDSBLAD FOR OSTERØY

NR. 2 • MARS/APRIL 2017 • 42. ÅRGANG

## *Påskas gode budskap*

Då Jesus tok livet sitt tilbake i oppstoda, gjenoppretta han samstundes vårt fellesskap med Gud. Side 15

(Foto: Magne Fonn Hatfskor)



**TGIF i Kulturkirken**

Side 4



**Ta vel imot bøsseberarane!**

Side 14-15



**Bli Osterøy-ven!**

Side 2

## KYRKJENE PÅ OSTERØY: TILSETTE / RÅD OG UTVAL

Kyrkjekontoret ved Rådhuset: Åpen alle dager;  
mandag til fredag, kl. 8.30-14.30.

Tlf. 56 19 22 80

Epost: kyrkje@osteroy.kommune.no

Heimeside: www.osteroy.kyrkja.no

### Tilsette:

Kyrkjeverje Edvin Bratli ,

tlf. 56 19 22 80 / mobil 980 67 960

Sokneprest Tom Sverre Tomren

tlf. 56 19 22 82 / mobil 900 49 696

Sokneprest Inge Sørheim

tlf. 56 19 22 83 / mobil 906 20 046

Seniorprest Arvid Fosse, tlf. 41652363

Prestevikar Håkon Kinsarvik

Tlf. 56 19 22 82 / mobil 976 44 169

Organist Per Inge Hove

tlf. 56 19 22 93 / mobil 976 57 481

Organist Baard Eikaas

tlf. 56 19 22 84 / mobil 936 72 224

Trusmedarbeidar Helga A. Mjelstad

tlf. 56 19 22 85 / mobil 480 95 658

Kontormedarbeidar Ruth Hauge

tlf. 56 19 22 86

### Soknerådsleiarane for 2015 - 2019

Jenny Eikeland (Hamre)

Wenche Fiskeseth (Bruvik)

Geir Atle Mjelde (Haus)

Jan Hanstvedt (Hosanger)

Reidun Vevle (Gjerstad)

## KYRKJEHELING

Kyrkjelydsblad for Bruvik sokn, Gjerstad sokn,  
Hamre sokn, Haus sokn og Hosanger sokn.

Stoff til neste nummer kan sendast til :  
kyrkje@osteroy.kommune.no

Kontakt for Kyrkjehelsing: Edvin Bratli.

Blad nr. 3 - 2017 kjem ut torsdag 15. juni.  
Frist for levering av stoff er: Fredag 19. mai.  
Redaksjonen avsluttast: Fredag 26. mai.

Layout og trykk: Molvik Grafisk



# Vil du bli ein Osterøy-ven?



**Osterøy-ven er eit prosjekt der deltakarane inngår ei gjensidig avtale om å møtast eit visst tal gonger i løpet av tre månader. Tanken er at vi ilag skal bygge eit godt og trygt lokalsamfunn der alle kan kjenne at dei høyrer til.**

Vi treng ostringar med norskspråkleg bakgrunn, og ostringar med framandspråkleg bakgrunn. Desse blir kopla saman etter interesser. Deltakarane skriv under ein avtale om kor ofte og korleis dei ynskjer å møtast i løpet av dei tre månadane avtalen gjeld. Dette kan vere ein-til-ein, familiar-til-familiar, eller grupper/einskildpersonar som vil gå inn i eit lag eller ein organisasjon; då gjer vi avtale med ein kontaktperson i laget eller organisasjonen.

Det vil bli fellessamlingar fleire gongar i løpet av semesteret, og det blir tilbod om opplæring/ råd og tips til korleis ein kan gjennomføre møtene. Korleis ein ynskjer å møtast er opp til deltakarane. Det kan vere på fotballtrening, handarbeidskafé, på biblioteket, ute på tur, i private heimar, eller kva ein måtte ynskje. Det er mogleg å bli løyst frå avtalen dersom det ikkje fungerer.

Gjerstad sokn og leiinga for Språkkaféen vil i samarbeid med vaksen-opplæringa gjera jobben som koordinatorar og kople einskildpersonar eller grupper saman. Du får høve til å lære noko nytt om kultur, språk, likskap og skilnad. Personlege møter er viktig for lokalsamfunnet, og vi veit at alle tener på gode nettverk. Kanskje du får nye gode vener?

Interessert? Vi treng namn, adresse, telefonnummer, alder og interesser i ei påmelding, som kan leverast til biblioteket eller kyrkje-kontoret, eller sendast på epost til trude.tomren@osteroy.kommune.no. Spørsmål? Kontakt Olaug Hartveit på telefon 41295642

Vi håpar dette er noko for deg – og høyrer gjerne frå deg!

# Kulturkveld i Bruvik kyrkje

**Merk av måndag 24. april i kalendaren. Då kjem Ingvard Wilhelmsen og Rhoda Ondeng Wilhelmsen til Bruvik kyrkje med foredrag og song.**

Heile Bruvikbygda og ostringar elles bør ta turen til kyrkja for å høyra på Ingvard Wilhelmsen. Han er ein svært populær foredragshaldar som har forfatta mange bøker innanfor feltet kognitiv terapi og tankens makt, mellom anna Sjef i eget liv og Det er ikkje mer synd på deg enn andre.

Ingvard Wilhelmsen er professor i indremedisin og psykiatri og har i ei årrekke drive ein Hypokonderklinikk på Haraldsplass diakonale sjukehus i Bergen. Wilhelmsen fokuserer på folk si haldning, og med glimt i auga og humor gir han oss eit nytt syn på livet. Han vil fortelje deg korleis du kan bli sjef i eige liv, og ikkje la bekymringar styre kvardagen.

Han kjem saman med kona Rhoda Ondeng Wilhelmsen. Ho er profesjonell songar som vil gje foredraget ei muskalsk ramme. Rhoda er utdanna i Kenya, USA og Noreg, og har mellom



anna halde konsert med Oslo-filharmonikarane. Ho song og i Oslo rådhus under utdelinga av Nobels fredspris til Wangari Maatai i 2004.

*Bruvik kyrkje, måndag 24. april kl. 18.00. Billettar (kr. 100.-) kan tingast på kyrkjekontoret (tlf. 56192280). Billettsal ved inngangen.*

## Ny kyrkjetenar i Haus

Roald Hauge startar som kyrkjetenar i Haus frå 1. april. Han er godt kjend for mange. Dei seinare år har han leia Hauge indremisjon, og han er klokkar i Gjerstad-kyrkja.

Vi er glad for at han ville ta på seg denne jobben. Samtidig takkar vi Pauline Tomren for ein strålende innsats i vikariatet ho har hatt i over eitt år.



## Kyrkjeskysst Gjerstad og Hamre

Treng du skysst til gudstenestene? No kan du ringe og bli henta og køyrd heim att. Både Gjerstad og Hamre har tilbod om slik ordning.

### Til Gjerstad kyrkje:

Ta kontakt med Reidun Vevle: tlf. 41087025 eller Kari Vevle Reigstad: tlf. 48136076.

### Til Hamre kyrkje:

Ta kontakt med Kjellaug Birkeland, tlf. 41680522 eller Bent-Are Mjelstad tlf. 48198729.

## Tanker om tro

# Livet seirer over døden

Denne påsken skal jeg preike i Gjerstad kirke. Det gleder jeg meg til. Kontrastene er stor til påskekudstjenestene de årene vi bodde i Kamerun.

AV SOKNEPREST TOM SVERRE TOMREN



**LIVET SEIRER:** «Livet som seirer over døden er universelt; Vårherre minner oss på dette igjen og igjen. Hvor enn vi er i verden» skriver Tom Sverre Tomren.

Gjerstad kirke er nymalt og fin, og jeg regner med at det kommer mellom 80 og 100 til gudstjenesten. I Kamerun hadde kirkene tak av bølgeblikk. Det var alltid fullt i kirkene. Noen ganger så fullt at folk fulgte gudstjenestene gjennom de åpne vinduene.

Det var utfordrende for en vestlending som meg å preike i Afrika. En ting var språket, men en annen ting var historiene og «bildene» som folk bruker. Kunne jeg for eksempel bruke den

metaforen på Jesu oppstandelse som jeg er mest glad i Norge, nemlig bildet av «våren» og «nytt liv i naturen»?

Sør for Sahara er det nemlig verken vinter, høst, eller vår. Kamerun har bare to ulike varianter av sommer: regntid og tørketid. Regntiden betyr at det bøtter ned noen timer daglig. Tørketid betyr null nedbør. Den varer i seks måneder. Såtid og innhøsting er fordelt utover hele året, litt avhengig av hvor mye vann de forskjellige typene frukt og grønt trenger. I mars-april, mot slutten av tørketiden, er det sitrusfrukter, og ganske snart, når regnet kommer, er det mango-sesong.

I Norge faller påsken sammen med våren. Tidsperioden og årsrytmen i naturen understreker påskebudskapet på en måte som gjør det forståelig for oss nordboere. For meg blir sammenfallet av våren og påsken en guddommelig pedagogisk gave til oss i nord som vil meditere over Jesu oppstandelse. Hver knapp, hver hvitveis som sprenger seg vei gjennom snøen, kan sees på som et vitnesbyrd om oppstandelsen.

For meg er hver vårblomst en budbærer som proklamerer at Jesus er oppstått. For meg er eksplosjonen av liv som dere har rundt påske, på denne årstiden, et vitnesbyrd om at Gud, livets Herre, er sterkere enn døden. Og at Jesus sprengte seg vei ut av graven. Som en hvitveis om våren.

En gang jeg forberedte påskepreiken i Kamerun, måtte jeg sukke oppgitt til Gud over manglende inspirasjon. Mens jeg satt der i et tørt landskap med luften full av ørkensand, kom de første regndråpene på mange måneder. Regndråpene rensket luften for støv. Regndråpene varslet at om noen uker ville regnet ha forvandlet den røde jorda i nord-Kamerun til et grønt teppe. Regndråpene var en vekker, og jeg kjente den som et bønnesvar: selv om vi ikke hadde norsk vår og snøsmelting i Kamerun, så markerer regntiden den samme livsloven som vi kjenner i Norge om våren: Etter døden kommer Livet.

Regntiden fyller økosystemet med liv: Det gamle støvet som er fullt av smitte og bakterier skylles bort, Gud selv vannet markene, og luften blir fylt med papegøyeskvalder og fuglesang. Jo visst kunne jeg snakke om nye spirer i påskepreiken i Afrika også. Livet som seirer over døden er universelt; Vårherre minner oss på dette igjen og igjen. Hvor enn vi er i verden.

«Men engelen talte til kvinnene og sa: «Vær ikke redde! Jeg vet at dere leter etter Jesus, han som er korsfestet. Han er ikke her; han er oppstanden, som han sa» (Luk.28,5).

## Tårnagenthelg i Hosanger



Nokre ivrige 2. og 3. klassingar var tårnagentar i Hosanger kyrkje 21.-22.januar. Labyrinth, skattejakt, tårn-ekspedisjon, song og agent-taco stod på programmet laurdag ettermiddag. Søndag deltok dei med viktige oppdrag i gudstenesta.

Helga A. Mjelstad

## Påskefest 2017:

# Kulturarrangement i kirkene

Påskefest er et årlig forsøk på å synliggjøre det meget omfattende og varierte kunstneriske og kirkemusikalske arbeid som skjer i byens menigheter i påsken, den kirkelige høytiden som feires til minne om Jesu Kristi siste nattverd, lidelse, død og oppstandelse.

De dramatiske hendelsene har inspirert talløse kunstnere, og mange av musikkhistoriens aller største verker er knyttet

direkte til deler av eller hele Jesu lidelseshistorie. Påskefest 2017 presenterer noen av disse gjennom årets

fremførelser i byens kirker, blant annet Donizettis Requiem, Egil Hovlands Oppstandelsesmesse, og Pergolesis korverk bygget på den katolske liturgiske teksten Stabat Mater («her står moren») - som tar utgangspunkt i Jesu trøstende ord til sin mor ved korset (Joh. 19:25-27).

Bergen kirkelige fellesråds kulturutvalg retter en varm takk til kantorer/kulturarbeidere i Den norske kirkes menigheter i Bergen for det omfattende arbeidet som ligger bak hvert enkelt arrangement. Takk også til Bergen kommune for verdifull økonomisk støtte til Påskefest 2017. Vi ønsker alle en velsignet påske - rik på gode opplevelser i våre kirker!

*Billetter kjøpes ved inngangen.*

*Mer informasjon: [www.paskefest.no](http://www.paskefest.no) og [www.bergen.kirken.no](http://www.bergen.kirken.no).*



### ÅRETS PÅSKEFEST-BILDE:

Årets Påskefest-utstillere er Anne Knutsdatter Wille, som hovedsakelig arbeider med maleri og tegning. Utstillingen åpner i Slettebakken kirke etter gudstjenesten på lørdag 9. april, og er åpen fram til pinse i forbindelse med gudstjenester og arrangement i kirke og menighetssal. Fri adgang.



**MOZARTS «KRONINGSMESSE» (1. OG 2. APRIL):** Fana kammerorkester og innleide musikere, dirigert av Olav Stordal, blir med under en storslått fremførelse av

Mozarts kroningsmesse. (Illustrasjon: Wolfgang Amadeus Mozart (portrett malt av Joseph Lange, 1782).



**PERGOLESIS «STABAT MATER» (14. APRIL):** Giovanni Pergolesis gripende musikalske tolkning av 1300-talls-teksten «Stabat Mater» («her står moren») tar

utgangspunkt i Jesu trøstende ord til sin mor ved korset (Joh. 19:25-27). (Illustrasjon: Ukjent kunstner, sannsynligvis et portrett av Pergolesi).



**BUXTEHUDES «MEMBRA JESU NOSTRI» (14. APRIL):** Sju kantater som hver fokuserer på én del av Jesu kropp, naglet til korset. (Illustrasjon: Det eneste kjente portrettet av

Dietrich Buxtehude. Utsnitt fra maleri av Johannes Voorhout i 1674).



**RAUTAVAARAS «VIGILIA» (9. APRIL):** Einojuhani Rautavaara (1928-2016) er den største finske komponisten i vår tid. (Illustrasjon: Einojuhani Rautavaara en gang på 50-tallet. Ukjent fotograf).



**DONIZETTIS «REQUIEM» (9. APRIL):** Bergenspremiere for dette klassiske kirkemusikkverket! (Illustrasjon: Tegning av Gaetano Donizetti, ca. 1830. Ukjent kunstner).



**BACHS «LUTHER-KANTATER» (23. APRIL):** Richard Wagner mente at Johann Sebastian Bach var «det mest overveldende mirakel i all musikk», og han er helt klart både

påsken og alle andre kirkelige høytiders komponist fremfor noen. (Illustrasjon: Bachportrett malt av Elias Gottlob Hausmann).

# Hele Påskefest-programmet

## ■ Slettebakken kirke –

*Påskeutstillingen*. Utstillingen åpner etter gudstjenesten påsøndag 9. april, og er åpen fram til pinse i forbindelse med gudstjenester og arrangement i kirke og menighetssal. Utstiller er Anne Knutsdatter Wille, som hovedsakelig arbeider med maleri og tegning. Fri adgang.

## ■ Nykirken/Barnas katedral –

«Påskan». 27. mars – 7.april. Forestillingen tar deg med tilbake til Jerusalem og påskeuken for nesten 2000 år siden. Dukketeater, skyggespill og skuespillere gir liv til de viktigste hendelsene. Tekst av Gabrielle Barth. Skuespillere: Stein-Ove Øygardslia, Dominika Minkacz-Siras og Gabrielle Barth. Målgruppe: 4-10 år. Gratis for skoleelever. Barnehager og andre: kr. 80,-.

## LØRDAG 1. APRIL

### ■ 18.00 Fana kirke –

*Kroningsmessen*. Kroningsmessen av Mozart, Konsert i d-moll for obo og strykere av Marcello og Stabat Mater av Pergolesi. Fana kammerorkester og musikere. Dir. O. Stordal. Fanatalentene, Fanasolistene, Fana Kyrkjekor, Prima Vista fra Korskolene Åsane kirke. Dir. J. Røshol. Orgel: G.I. E. Yddal. Bill. kr 200/150. Barn u/16 år gratis.

## SØNDAG 2. APRIL

### ■ 11.00 Birkeland kirke –

«Palmen». Musikkdrama om Jesu inntog i Jerusalem, for barnekor og jazztrio. Jesu møte med den glade folkemassen i Jerusalem påsøndag, og hans ublide møte med pengevekslerne i tempelet.

### ■ 18.00 Åsane kirke –

*Kroningsmessen*. Samme program som i Fana kirke 1. april.

## TIRSDAG 4. APRIL

### ■ 18.00 Bergen domkirke –

*Påsekantaten «Ein evig påskedag»*. DomkirkeSpirene, Jentekoret, Ungdomskoret og Octavia. Kantaten er av Trygve Bjerkreim og Mons Leidvin

Takele, og omhandler påskens budskap. Jan Otto Myrseth, forteller. Sigurd Melvær Øgaard, piano. Solister fra egne rekker.

### ■ 19.30 Loddefjord kirke – Påske.

Konserten formidler påskebudskapet inn i vår tid. Gjennom musikk, bibeltekster, bilder og lyssetting tas tilhørerne med på en vandring fra påsøndag til påskemorgen. Konserten passer godt for alle aldersgrupper. Bill. kr. 150,-.

## ONSDAG 5. APRIL

### ■ 19.00 Birkeland kirke – «Påskan

*i ord og toner»*. Fra påsøndag til påskedag gjennom tekster og sanger. Birkeland Kantori.

## TORS DAG 6. APRIL

### ■ 17.00 Årstad kirke – «Har du

*hørt det?»*. Påskemusikal av Alf Georg Østebrot. Årstad kirkes tweenskor og barn fra menigheten. Hele påskeukens hendelser i sanger, tablåer og musikk. Bill. kr. 100,- for fam.billett.

### ■ 19.00 Åsane kirke – «Lost and

*found»*. Mistet og funnet. Gud er løs i Kina. Møt profesjonelle kinesiske kunstnere som uttrykker troen gjennom film og unike dans- og musikkopplevelser. Gratis. Kollekt.

## LØRDAG 8. APRIL

### ■ 15.00 St. Markus kirke –

*Påskemeditasjon «Chaconne»*. Verk av bl.a. Händel, Rheinberger, Buxtehude. Åsta Jørgensen, fiolin. Anders Baste Revheim, fløyte. Mariko Takei, orgel.

### ■ 18.30 Laksevåg – «Fader Bach».

Verker av Bach for orgel, messing og slagverk, muntlig formidling om verkene. Toccata og Fuga, pasjons- og påskekoraler, m.m. Laksevåg kirkes Ungdomsgruppe- messing- og slagverk v/Christer Aadland, kantor Elizabeth Røttingen. Bill. kr. 80,-, barn gratis

## SØNDAG 9. APRIL, PALMESØNDAG

■ 18.00 Bergen domkirke – *Vigilia*. Einojuhani Rautavaara (1928-2016) er

den største finske komponisten i sin tid. Bergen Domkor fremfører for første gang på Vestlandet det grandiose acapellaverket *Vigilia*, som er et av de store høydepunktene i kor-repertoaret. Mange drar paralleller til Rachmaninovs verk med samme navn. Bill. kr. 300/150

### ■ 19.30 Johanneskirken –

*Pasjonskonsert – Donizettis Requiem*. Et kirkemusikkverk som aldri før er fremført i Bergen! Du kan høre dette stemningsfulle og vakre verket med Bergen Operakor, solister og Opera Bergens orkester under ledelse av Anne Randine Øverby. Bill. kr. 420/320

## TIRSDAG 11. APRIL

### ■ 12.00 Johanneskirken –

*Orgelmeditasjon*. Orgelmeditasjon v/Asbjørn Myksvoll

### ■ 19.00 Birkeland kirke –

«*Kveldstoner i den stille uke»*. En musikalsk liten time der døren står åpen for alle. Mulighet for lystenning. Barbro Husdal, sang. Carsten Dyngeland, orgel/klaver.

## ONSDAG 12. APRIL

### ■ 20.00 Storetveit kirke –

*Pasjonskonsert «Folketoner og blå toner»*. Tradisjonell og nyere sang og musikk som spiller pasjonstiden og påskeuken. Jørgen Fagerbekk, sang/gitar/perk. Pia-Camilla Tømmernes, saksofoner. Ruth Bakke, orgel/keyboards. Bill. kr. 100,-

## TORS DAG 13. APRIL, SKJÆRTORS DAG

■ 18.00 Fana kirke – *Skjærtorsdagskonsert*. Konsert med Fanasolister Cathrine Snipsøyr, sang. Marita Lervik, sang. Jan Røshol, orgel/flygel. Kollekt.

### ■ 18.00 Loddefjord kirke –

*Pasjonskonsert*. Tradisjonen tro, inviterer Loddefjord menighet til pasjonskonsert. En rolig konsert med rom for ettertanke. Fiolinist Tor Jaran Apold og organist Arnt Thyve spiller både kjente og mindre kjente verk.

■ **18.00 Mariakirken** – *Orgelklanger på skjærtorsdag*. Barokk orgelmusikk, med Bachs «Fadervår og Credo» i sentrum. Karstein Askeland spiller på det vakre Weimbs-orgelet i Mariakirken.

■ **18.00 Olsvik kirke** – *Pasjonskonsert*. Konsert ved Johann Sebastian Blum, cello og Rune Johnsen Klevberg, orgel. Gratis. Kollekt.

■ **18.30 Søreide kirke** – *Poetisk pasjon*. Lyrikk og musikk med inspirasjon av og dedikasjon til Luther. Asbjørn Snilstveit, orgel. Eli-Johanne Rønnekleiv, opplesing. Improvisasjonsmusikere.

■ **19.00 Sandvikskirken** – *Musikalsk meditasjon*. Laurie Robertson Øgaard, sang og Jostein Aarvik, orgel innleder til skjærtorsdagens nattverd gudstjeneste med en halvtimes konsert. Etter gudstjenesten inviteres alle til kveldsmåltid i Sandviken menighetshus. Gratis. Kollekt.

#### FREDAG 14. APRIL, LANGFREDAG

■ **10.30 Arna kirke** – *Orgelresitasjon*. Orgelresitasjon ved kantor Olav Arne Steinkopf. Musikk av Franck, Bach og Messiaen.

■ **11.00 Fridalen kirke** – *Stabat mater*. Stabat Mater av Pergolesi settes inn i en liturgisk helhet med salmer, tekstlesning og bønn. Ingvill Mjeldheim Holter, sopran. Åsne Kvamme, alt. Strykekvartett. Knut Christian Jansson, orgel.

■ **13.00 Sælen kirke** – *Langfredagsgudstjeneste*. Pasjonsgudstjeneste. Korgruppe fremfører Improperia Salvatoris Nostri (Vår Herres bebreidelser) med oldkirkelige langfredagstekster og musikk av Trond H.F. Kverno. Dir. Bjørn Lien. Liturg Leif Tore Mikkelsen.

■ **18.00 Laksevåg** – «*Musikk til ettertanke*». Tor Jaran Apold, fiolin. Elizabeth Røttingen, orgel. Rolig meditasjonsstund med musikk av Bach, Pärt, Rachmaninov, Bakke, Messiaen, m.fl. Bill. kr 100,-

■ **19.00 Birkeland kirke** – «*Korsveien*». Musikk av J.S.Bach v/ Ottar E. Arnestad. Tekstlesninger v/Kjersti Gautestad Norheim.

■ **19.30 Bergen domkirke** – *Buxtehude – Membra Jesu Nostri*. Sju kantater som hver fokuserer på én del av Jesu kropp, naglet til korset. Musikken gjenspeiler lidelsen og ydmykelsen omkring korsfestelsen. Buxtehude maler ut vakre musikalske bilder. Teksten ble tidligere elsket av pietismen for sin kraftfulle beskrivelse av lidelsen, og gjennom dette enda sterkere glede over oppstandelsen og Jesus Kristi store seier på korset. Bill. kr. 200/150

#### LØRDAG 15. APRIL, PÅSKEAFTEN

■ **12.00 Bergen domkirke** – *Lamento*. Sigurd Melvær Øgaard spiller meditativ orgelmusikk på påske-aften, med verker av bl.a. Louis Vierne, Johann Sebastian Bach og lokal komponist Eilert Tøsse.

■ **18.00 Johanneskirken** – *Påskemeditasjon «Chaconne»*. Chaconne av Vitali og verker av bl.a. Rheinberger for violin og orgel. Åsta Jørgensen, fiolin. Mariko Takei, orgel.

#### SØNDAG 16. APRIL, PÅSKEDAG

■ **11.00 Årstad kirke** – *Påskedagsgudstjeneste*. Festgudstj. Musikk ved Sebastian Haukås, trompetist ved Forsvarets Stabsmusikkorps Østlandet.

■ **12.30 Johanneskirken** – *Klokkespillkonsert*. Klokkespillkonsert v/Asbjørn Myksvoll.

■ **19.00 Storetveit kirke** – «*Klassiske perler*». Åse Solvi, sopran. Jan Erik Endresen, baryton. Ljubov Katerli, piano. Verker av Shubert, Webber, Puccini, Händel, Mascagni, Verdi, Mendelssohn, Fauré og Haydn. Bill kr. 150/100

#### MANDAG 17. APRIL, 2. PÅSKEDAG

■ **19.00 Sandvikskirken** – *Påkesangkveld*. En vandring gjennom påsketiden i salmesang, musikk og bibeltekster. Hilde Annine Hasselberg, sang. Tore Pettersen, kornett. Kantor Jostein Aarvik og sokneprest Sverre Langeland. Kollekt.

■ **19.30 Slettebakken kirke** – *Oppstandelsesmesse av Egil Hovland*. Blåserensemble, Slettebakken Motettkor. K. Rivenes, musikalsk leder. G.F. Unneland, preken. L.P. Eide, liturg.



**HOVLANDS «OPPSTANDELSESSESSE» (17. APRIL):** Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» ble opprinnelig skrevet til påskesnattsgudstjenesten i Uppsala i 1968, og settes opp årlig som en del av påskefeiringen i Slettebakken kirke. (Illustrasjon: Ragnar Hovland portrettert i 1979 av Dagbladets karikaturtegner Finn Graff).

#### TIRSDAG 18. APRIL

■ **19.00 Årstad kirke** – *Påkesalmekveld*. Påkesalmekveld med middag. Vil du synge kjente og kjære påkesalmer, samt nyte et godt måltidsfellesskap? Kr 100 for å delta på middag (påmelding).

#### LØRDAG 22. APRIL

■ **19.30 Salhus kirke** – *Landscapes from afar*. Jūratė Landsbergytė (Litauen), orgel. Johannes Hustedt (Tyskland), fløyte. Musikk av bl.a. Bach, Händel, Čiurlionis, og improvisert musikk. Bill. kr. 150/100

#### SØNDAG 23. APRIL

■ **18.00 Fridalen kirke** – *Lutherfest*. To Luther-kantater av J. S. Bach og nyskrevne komposisjoner over to av Luthers koraler. Collegium Vocale Bergen, Fridalen kirkes guttekor, Profesjonelt orkester og solister. Dir. Knut Christian Jansson. Bill. kr. 200/150

■ **15.00 Bergen domkirke** – *Giovanni og hans samtidige*. Bjergsted Messingensemble tar oss med til San Marco-katedralen i Venezia anno 1600. Bill. kr. 150/100.

■ **19.00 Fana kirke** – *Prisutdeling ved Sigmund Skages minnefond*. Ved konserten deltar årets prisvinnere, Fana Kyrkjekor og Fana Mannskor.

#### SØNDAG 30. APRIL

■ **19.00 Olsvik kirke** – *Påskerkonsert*. Festlig musikk for påsketiden. Sta Sunniva kammerkor, Colla voce, Anders Hellesund, Brith Barsnes Bjordal og Rune Johnsen Klevberg. Bill. kr. 100

Med støtte fra



BERGEN KOMMUNE

# Abbedissen

begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90

Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

[www.abbedissen.no](http://www.abbedissen.no)

# Bergen Omegn

BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge Polden

Espen Polden

Tom Wilson

Heine Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700  
[www.bergenogomegn.no](http://www.bergenogomegn.no)

## AVD. BERGEN

Teatergt. 20  
5010 Bergen  
Tlf: 55 21 44 50

## AVD. BERGEN VEST

2.etg på Shellstasjonen  
Sartor, 5353 Straume  
Tlf: 55 21 44 50



# Åsane

# Begravelsesbyrå

v/ Johannes R. Blom

55 18 90 00 Døgnvakt



E-post: [aasane-b@online.no](mailto:aasane-b@online.no)  
TERTNESVEIEN 99 (Hildes Blomster AS)

# Arna

GRAVFERDSBYRÅ

Ragnhild Th. Kristing  
Marit I. Hope  
Torstein A. Jenssen



Vi kan hjelpe til med rådgivning og tilrettelegging ved begravelser og bisettelser.

Døgnvakt 55 24 08 08  
[www.arna-gravferdsbyraa.no](http://www.arna-gravferdsbyraa.no)  
Lakslia 13 • 5261 Indre Arna

# Koba Christensen

BEGRAVELSESBYRÅ

127 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.

- Gratis samtale i hjemmet
- Egen blomsteravdeling
- Alle prisklasser - forhåndspris
- Gravmonumenter

Dreggsallm, 5003 Bergen **Telefon: 55 300 800** [post@koba.no](mailto:post@koba.no), [www.koba.no](http://www.koba.no)

## Dåp, konfirmasjon eller bryllup?

Vi har det du trenger for å dekke ditt nydelige festbord!

Stort og unikt utvalg i norske håndlagde lys, servietter, løpere, lysestaker, skåler, silkeblomster, bordkort m.m.

Fjøsangerveien 207  
55 31 80 01

Løiten Lys Bergen

# Løiten Lys

[www.loiten-lys-bergen.no](http://www.loiten-lys-bergen.no)

## Åsane Senter Kilden Senter Oasen Senter Sletten Senter



Alltid en anledning!

**TOPPEBLOMSTER**  
- fra hjerte til hjerte

[www.toppeblomster.no](http://www.toppeblomster.no) Tlf: 55 18 03 00



# TREseksten

BIBLER - BØKER - MUSIKK - FILM - KORT - GAVER

Åsane Storsenter 42 (rulletrapp opp fra Sport1)  
TLF: 55 19 82 00

## VI TRENGER FRIVILLIGE.

Les mer og meld din interesse på  
[kirkens-sos.no](http://kirkens-sos.no)



KIRKENS  
SOS

## Pris på bad innen 5 dager!

Tlf.: 952 25 603 • mail: [post@aogbygg.no](mailto:post@aogbygg.no)

# AOG BYGG AS

[www.aogbygg.no](http://www.aogbygg.no)

# JC INTERIØR

Kjøkken • Bad • Garderobe

Salhusveien 55, 5131 Nyborg  
Tlf. 55 53 98 40  
[www.jcinterior.no](http://www.jcinterior.no)



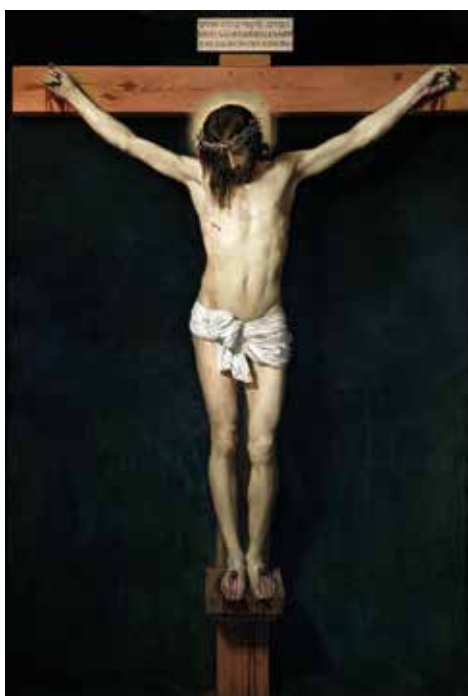
Besøk en av Norges største shop in shop **LENE BJERRE DESIGN**



# Hvorfor måtte Jesus dø?

Vi nærmer oss påske, og rundt om i menighetene forbereder mange seg til å minnes Jesu Kristi lidelse, død og oppstandelse. Dette er den viktigste høytiden i den kristne kirke. Det er liten grunn til å tvile på vitnesbyrdene til dem som fulgte Jesus, for beretningene er så sterke, og virkningene av Jesu liv på jorden er fremdeles så merkbare at de ikke kan skjules. For vitnene brakte troen videre slik at historiene ble nedskrevet. Ordene er tilgjengelige for oss i dag. Vi kan selv ta stilling til dem, og kjenne kraften i dem.

TEKST: TOR D HANSON



**DØDE FOR AT VI SKULLE GÅ FRI:** Jesus døde og sonet for alle menneskers overtredelser i fortid, nåtid og framtid. (Illustrasjon: Korsfestelsen av Jesus, oljemaleri fra 1632 av Diego Velázquez).

Jødiske kulturen der Jesus hadde sitt virkefelt, hadde en klar overbevisning om sin oppgave, han visste hva han skulle og hvorfor.

I et av brevene sine skriver han: «For det var Gud som i Kristus forsonet verden med seg selv, slik at han ikke tilregner dem deres misgjerninger, og han betrodde budskapet om forsoningen til oss. Så er vi da utsendinger for Kristus, og det er Gud selv som formaner gjennom oss. Vi ber dere på Kristi vegne: La dere forsones med Gud! Han som ikke visste av synd, har han gjort til synd for oss, for at vi i ham skulle få Guds rettferdighet.»

Det har seg slik at vi alle, som enkeltmennesker og som menneskehet er blitt uvenner med Gud, livets skaper. Ja, vi er faktisk blitt Guds fiender, og dermed mistet sansen for alt

som har med Gud å gjøre, slik at vi bommer på vårt egentlige, første og største mål; å være i nær samhandling med vår Skaper i et evig fellesskap.

Slik fullkommen harmoni var det til å begynne med. Gud så at alt han hadde skapt var overmåte godt. Men så kom bruddet. Menneskene var ulydige. De forbrøt seg mot Guds vilje. De ville bli som Gud og kjenne godt og ondt. Gud hadde advart dem: «Du må gjerne spise av alle trærne i hagen. Men av treet til kunnskap om godt og ondt må du ikke spise. For den dagen du spiser av det, skal du dø.» Dermed kom døden og synden inn i verden, og med den også forbannelsen: «Med svette i ansiktet skal du spise ditt brød inntil du vender tilbake til jorden, for av den er du tatt. Støv er du, og til støv skal du vende tilbake.»

Døden er menneskets store gru og angst. Døden er den siste fiende. Vi er blitt flinke til å fortrenge dette, men døden innhenter oss likevel til slutt. Det er menneskets lodd en gang å dø, og deretter dom. Jesus kom for å befri alle dem som av frykt for døden er i treldom hele livet.

I alle kulturer til alle tider er det slik at ethvert lovbrudd og enhver overtredelse krever straff. For å gjøre det gale godt igjen må det soning og forsoning til. Slik er det også i vårt forhold til Gud. Gud krever soning, han krever et offer. Men mennesket kjenner intet offer som behager Gud, for Gud forventer et fullkomment offer fordi han selv er fullkommen. Men da Gud ble menneske, det fullkomne menneske, og stilte seg i vårt sted for å bli hengt på et kors, gikk han inn i døden for at vi skulle gå fri, og dødens forbannelse en gang for alle bli opphevet. Jesus døde og sonet for alle menneskers overtredelser i fortid, nåtid og framtid. Dermed opphevet han også fordømmelsen som har forfulgt oss mennesker fra våre første forfedres tid. Mennesket ble satt i frihet, fri til å tjene sin neste.

Da Jesus tok livet sitt tilbake i oppstandelsen, og dermed brøt dødens makt, gjenopprettet han fellesskapet med Gud, og gav oss tilbake det evige livet, det som var gått tapt den gang tilbake i Edens hage. Jesus sa «Sannelig, sannelig, jeg sier dere: Den som hører mitt ord og tror på ham som har sendt meg, han har evig liv og kommer ikke for dommen, men er gått over fra døden til livet.» Det inviteres til tro: Alle som tar imot Jesus får rett til å bli Guds barn. Det er de som tror på Jesu navn. Det trengs bare tro!



**TEKSTILKUNSTNER VED VEVEN:** Åse Eriksen har klart å leve av sin kunst helt siden hun var ferdig utdannet på tekstillinjen ved Bergen Kunsthåndverkskole i 1982 (etter fem år). Skolen heter i dag Kunsthøyskolen i Bergen.

# En tradisjonstro tekstilkunstner

**Jeg treffer Åse Eriksen på Radøy Kunstsenter, en nedlagt skole i Bøvågen. Der har hun og mannen holdt til i 15 år med atelier og utstillinger.**

TEKST OG FOTO: INGUNN BERGLAND

Åse Eriksen er en dame som er veldig opptatt av vevefagets historie. Hun vever på gamlemåten; det vil si at hun slår inn hver tråd med en skyttel. Hun har ikke begynt med datastyrt vev.

## Farger garnet selv

Så har hun også lenge vært interessert i det gamle. Mennesket har jo vevet i 8000 år! Hun har studert mange gamle teknikker og bruker det i sine moderne tekstiler. Stoffbiter funnet i Osebergskipet har interessert henne lenge. Nå holder hun på med å rekonstruere og veve en messehaket funnet i Røldal stavkirke.

Kirketekstiler er tatt godt vare på siden de tilhørte et gudshus. Det finnes stoffer laget i Norge og tekstiler laget i silke som kommer fra Midtøsten. Det er lite forskning på dette. Den eneste måten å skaffe seg kunnskap om materialer og teknikker er å studere tråder, farger og veveteknikker. Noen kirketekstiler har så mye som 60 tråder per centimeter.

Åse er opptatt av spillet mellom farger. Hun kunne ha kjøpt ferdig farget garn, men hun gjør all farging selv. Derfor

kjøper hun bare ufarget bomull, silke, lin og ull. Plantefarger gir gode farger, men det er altfor tidkrevende. Da Åse tok utdanningen sin, lærte de å bruke fabrikkfremstilte farger. Hennes arbeider er spesielle, og det tror jeg skyldes at hun har sine egne fargeklanger.

## Kirketekstiler i Åsane og Biskopshavn

I ti år satt hun i et utvalg hos Bjørgvin biskop for å godkjenne nye liturgiske tekstiler. Så vi er heldige som har fått våre nye skatter laget av denne kunstneren. Åse Eriksen vant konkurransen om å lage en bispekåpe til Tunsberg biskop, og har smykket ut kirker lokalt og ellers i landet, både gamle trekirker og moderne kirker.

De nye kirketekstilene i Åsane kirke er laget av Åse Eriksen. Til gudstjenesten første søndag i advent 2016 var det første settet på plass, og i løpet av våren vil kirken ha fått et komplett sett med nye liturgiske tekstiler.

Da Biskopshavn kirke skulle ha nye tekstiler, var det også Åse Eriksen som fikk oppdraget på bakgrunn av utkastet hun kom med. Hun og Marta Kløve Juuhl vevde messehaket, antependium, prekestol- og lesepultklode i de fire liturgiske fargene grønt, fiolett, hvitt og rødt. Tekstilene ble tatt i bruk i 2005, og er en del av utsmykningen av kirken.



**NYE ALTERDUKER:** Åsane kirke har fått ny liturgiske tekstiler på alter, prekestol og lesepult. (Foto: Claus Arne Wilhelmsen)

### En gammel kunst

Idet jeg forlater atelieret, skinner solen lav, og det er et vinterlig landskap med duse farger som møter meg. Jeg kjenner meg oppløftet etter å ha møtt et menneske som går så grundig til verks med alle oppgavene hun tar på seg. Et av hennes arbeider som gjorde størst inntrykk på meg på utstillingen Toner i tråd, heter «Blomstereng».

Like beriket kjenner jeg meg etter møtet med Åse. Jeg tenker på en tekst fra Det gamle testamentet som handler

om innredningen av den første helligdommen Moses og folket reiste da de vandret i Sinaiørkenen.

Der står det: «Moses befalte folket å gi offergaver til helligdommen: purpurblått, purpurrødt og karmosinrødt stoff, fint lin og geitehår (som de spant garn av)» og «alle kvinner som kjente seg drevet og hadde visdom til det, spant garn av geitehår» (2. Mosebok 35, vers 6 og 26). Selve vevingen var mannsyrke på den tiden.

## Veven som bilde på livet

- Veven er et godt bilde på livet. Renningen er det vi får i form av gener, arv og miljø. Innslagene er det livet gjør med oss og de valgene vi tar.
- Når det er blitt et vevd stykke, blir alle ulike fordi innslagene blir helt unike for hvert menneske. Tenk på søsken og ulikheter!
- Anskaffelsen av tekstiler i en kirke kan få oss til å reflektere over dybden i bildet og nyte skjønnheten i mønsteret av vakre tråder.
- Også i Bibelen brukes veving og tekstiler både i konkret og overført betydning. I 2. Mosebok gis det instruksjoner om hvordan teltet/tabernaklet skulle se ut, og i Salme 139 sies det at «du har vevd meg i mors liv» (Sal. 139.6).
- Hos profeten Jesaias bruker kong Hiskia bildet i overført betydning når han sier: «Jeg ruller sammen mitt liv som en vever, fra renningen skjærer han meg løs» (Jes. 38.12).
- Martin Lønnebo, en tidligere svensk biskop, skriver en hel bok om det kristne livet som han kaller for «Veven».
- Mer informasjon: [kirketekstiler.com](http://kirketekstiler.com) og [radoy-kunstsenter.no/aase\\_eriksen.htm](http://radoy-kunstsenter.no/aase_eriksen.htm)

## Wall of Fame - på Osterøy

TEKST/FOTO: EDVIN BRATLI



I sakristiet i Hosanger kyrkje finn ein Wall of Fame. Her har mange av artistane som har optrådt skrive autografen.

Hosanger kyrkje på Osterøy er blitt konsertkyrkja framfor nokon annan. Både kjende og meir ukjende artistar har halde konsert her. Solistar, band, kor og korps.

I dei seinare år har både Bjørn Eidsvåg og Jan Eggum fylt kyrkja til randen, fleire gonger. Den flotte murkyrkja frå 1796 rommar mange, har god akustikk og har ein flokk lokale krefter som brenn for slike arrangement.



I ÅSANE KIRKE



### STJERNEN ÅPEN BARNEHAGE

for barn fra 0 til 6 år sammen med voksen

- ▶ Mandag fra kl 09.00 til 14.30
- ▶ Onsdag fra kl 09.00 til 14.00
- ▶ Torsdag fra kl 09.00 til 14.30

- ▶ Babysang for de minste hver mandag og torsdag kl 12.00
- ▶ Mange kjekke aktiviteter for de litt større, og egne grupper for 4- og 6-åringene
- ▶ Fellesaktiviteter for hele familien



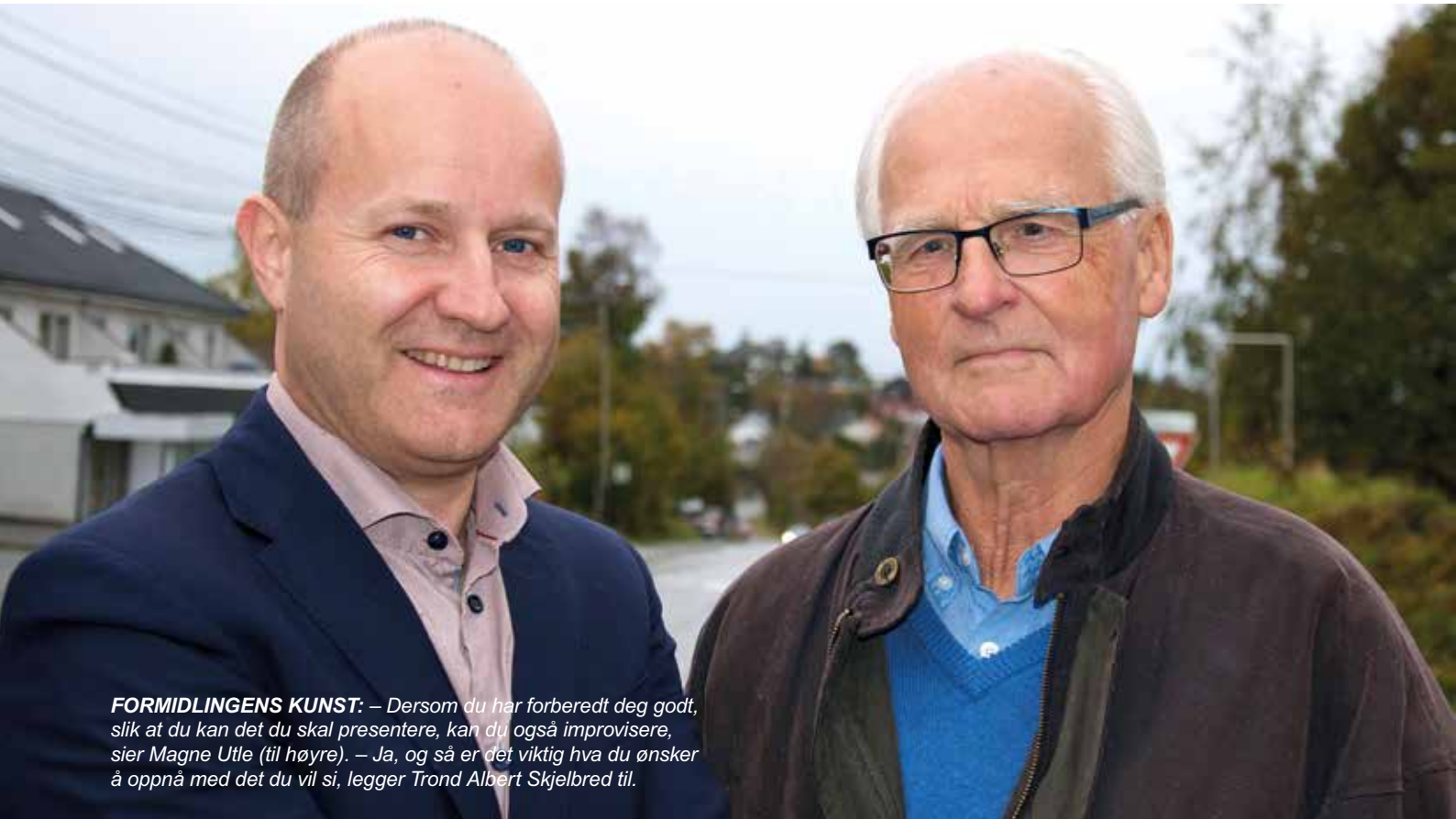
www.aasamenemighet.no  
Facebook-side: «Stjernen Åpen barnehage»



# Tro, tvil og tillit

Menighetsbladet møtte tidligere Åsane-prost Magne Utle og kommunikasjonsrådgiver i NOR PR, Trond Albert Skjelbred, til en samtale rundt tre sentrale T-ord.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR



**FORMIDLINGENS KUNST:** – Dersom du har forberedt deg godt, slik at du kan det du skal presentere, kan du også improvisere, sier Magne Utle (til høyre). – Ja, og så er det viktig hva du ønsker å oppnå med det du vil si, legger Trond Albert Skjelbred til.

– Du kan ha umiddelbar tillit, men du kan ikke tro uten å tvile. Som kristne lever vi hele tiden med tvilen som troens skygge, sier Magne Utle.

– Til nærmere du er lyset, til kortere blir skyggen. For meg blir det slik, at til mer jeg holder meg til Bibelens budskap, til mindre får tvilen makt over meg.

## En utrolig historie

– Magne Utle er en god formidler som med enkle midler og ord treffer hjertene til folk, sier Trond Albert Skjelbred, og illustrerer dette med en historie fra en gudstjeneste på Flaktveit skole for noen år siden.

Magne Utle hadde med seg inn en fiolinkoffert, og fortalte de fremmøtte at denne inneholdt noe som ingen mennesker hadde sett eller tatt på.

– De voksne tenkte at det ikke var mulig; noen må ha sett det når det ble lagt oppi. Men han fikk de yngste med seg, de satt helt fremst på stolen med store forventningsfulle øyne.

«Hvem tror på det jeg sier?» spurte han så. En som ikke rakte opp hånden, ble utbedt svar om hvorfor vedkommende ikke trodde på det som ble sagt. «Det går bare ikke an» var svaret. Magne Utle åpnet så kofferten, og tok ut en hasselnøtt og en nøtteknekker. Så knekket han nøtten, og holdt opp nøttekjernen. «Denne har aldri noen sett eller tatt på» sa han.

## Å sette ord på undringen

– Dette beviser selvsagt ingenting av kirkens budskap, men det sier noe om å stole på det noen sier selv om det virker helt utrolig. Tro er å stole på, utdyper Utle.

– Jeg har også brukt et annet eksempel med en jordbærplante og en kurv med jordbær. «Tenk at denne kan gi oss dette» sier jeg da. Det jeg formidler, må være sant i forhold til det bibelske budskapet, men formulert på en måte som gjør at folk gjerne kan undres litt. Så kom Trond Albert og ba meg sette ord på den undringen i en bok.

Han sikter her til Trond Albert Skjelbreds tredje bokutgivelse,

Perspektiver på PR, som kom i fjor høst, der Magne Utle er en av flere bidragsytere. Konseptet er litt det samme som i Skjelbreds forrige bok, *Hvordan lykkes som konsulent?* (2013), der han også hadde samlet bidrag fra folk i en rekke helt ulike sammenhenger.

– Jeg er inspirert av den japanske måten å tenke på, der man henter innspill fra ulike mennesker. Fellestrekket for bidragsyterne, bort sett fra at det handler om kommunikasjon, er lidenskap, sier Skjelbred.

### Markusevangeliet som scenekunst

I sitt bidrag til boken skriver Magne Utle blant annet om da han så Sverre Tindberg fremføre Markusevangeliet på Den Nationale Scene. Denne forestillingen gikk sin seiersgang flere steder i Norge i 1995-1996. Totalt ble den vist 220 ganger for 75.000 nordmenn og kvinner, og Tindberg ble tildelt både Kritikerprisen og Telenors kulturpris.

---

*– Som kristne lever vi hele tiden med tvilen som troens skygge. Til nærmere du er lyset, til kortere blir skyggen.*

---

– Alt Tindberg hadde tilgjengelig, var et lys, et bord, en bibel og en stol. Med de virkemidlene fremførte han hele Markusevangeliet. Jeg gikk hjem fullstendig bergtatt av hans måte å formidle på, og drømte om at jeg kunne gjøre ørlite slik som han gjorde på scenen. Siden ble jeg inspirert til å jobbe med både virkemidler, utenatføring og fremføring for å kunne være mer levende til stede i det jeg gjorde.

– «Den som når frem med et budskap om 15 år, står på scenen med et stearinlys i hånden og stoler på at historien han forteller er god nok i seg selv» sa min gamle kollega Tor Mikkel Wara i 1996, sier Skjelbred.

– Han fikk rett. Det var ganske visjonært sett, siden dette var på den tiden Powerpoint kom.

### Ikke all omtale er god omtale

– Men det kreves vel en tekst som tåler det?

– Ja, eller topplederens historie må være god nok. Ingenting er enklere enn å få spalteplass i avisene, men ikke all omtale er god omtale. Spør Gerd-Liv Valla, som fikk 15.000 negative avisartikler om seg selv på én måned.

Han viser til saken fra 2007, da Ingunn Yssen valgte å si opp sin stilling som internasjonal sekretær i LO fordi hun følte seg mobbet og trakassert av den daværende LO-lederen. Valla avviste anklagene under en pressekonferanse samme dag, og i en skriftlig redegjørelse dagen etter sa hun at påstandene «ikke hadde rot i virkeligheten», og kom med kraftige motangrep.

– Hvilket råd ville du gitt Valla den gangen?

– Det første måtte være å ikke gå i den fellen at man beklager andres følelser. Hun snakket heller ikke sant da hun sa at det ikke hadde rot i virkeligheten. Det var i beste fall en unøyaktig uttalelse, sier Skjelbred.

### Ydmyk, lyttende og ærlig

– Vallas styrke og svakhet den gangen var temperamentet. Men det var først da hun stilte opp på Skavlan i affekt at det bikket over. Hadde saken vært håndtert annerledes, kunne hun blitt sittende som LO-leder. Generelt kan jeg si at det tar lang tid å bygge opp tillit, men svært kort tid å rive den ned. Det beste rådet jeg kunne gitt henne, er det som jeg alltid fremhever; at man må være ydmyk, lyttende og ærlig.

– Det er et godt råd, kommenterer Utle.

– Lyttefunksjonen har vært viktig for meg som prest. Ydmykhet er også viktig. Det er ikke alltid like lett, men det går litt på det å ha evne til å gå i seg selv. Når det gjelder det å være sann og ærlig i det en gjør, så er det ganske grunnleggende for det aller meste vi gjør.

– Jeg sier det gjerne slik at det du sier skal være sant, men ikke alt som er sant behøver å sies, sier Utle.

– Ja. Og er du ærlig, er det også enklere å huske hva du har sagt, sier Skjelbred.

– Bruker du kristen etikk i PR-bransjen?

– For meg er det helt naturlig. NOR PR rekrutterer mennesker primært etter verdier og holdninger. Det er det eneste som vi ikke kan lære dem.

## Fakta

### Perspektiver på PR

- Trond Albert Skjelbreds tredje bokutgivelse, *Perspektiver på PR*, har som mål å gi ny innsikt utover det som står å lese i en vanlig introduksjonsbok til PR-faget.
- I tillegg til Trond Albert Skjelbreds egne tekster, inneholder boken bidrag fra Arne Pran, Per Høiby, Magne Utle, Per Arne Dahl, Kathleen Offman Mathisen, Therese E. Sverdrup, Geir Lippestad, Alexander W. Cappelen, Espen Gamlund, Einar Øverenget, Kjetil Smørås og Peggy Simcic Brønn. Dette er kapasiteter innen filosofi, teologi, ledelse, juss, forskning, psykologi og rådgivning.
- I denne boken er det ikke strategier, taktikk eller teknikker som diskuteres, men overordnede prinsipper, verdier og holdninger. De ulike bidragsyternes historier knyttes til det du kan tenkes å ha lært i mer teoretiske bøker om PR.
- Trond Albert Skjelbred er partner og medeier i NOR PR, der han arbeider med utvikling og gjennomføring av kommunikasjonsstrategier, krisehåndtering og medierådgivning. I tillegg har han 20 års erfaring fra selskaper som Geelmuyden Kiese og PwC.
- Skjelbred er fast gjesteskribent i *Kapital*, og har tidligere skrevet bøkene *Hvordan lykkes som konsulent?* (2013) og *Idar Vollvik om PR* (2009). Han er vinner av Konsulentprisen 2014, og er siviløkonom fra Norges Handelshøyskole (NHH).



**FOKUS PÅ VERDIER OG HOLDNINGER:** Bokens enkle design står i tråd med budskapet, og er laget av Endre Berentzen (Anti Inc.).

## Fasteaksjonen 2017:

# *Ja, vi elsker dette vannet!*

– Vannet smaker mye bedre, og klærne er mye renere enn før, sier Richard Wilson, som bor i landsbyen Ikonda i Tanzania.

TEKST OG FOTO: KIRKENS NØDHJELP



**BEDRE HELSE MED RENT VANN:** Wilson og resten av landsbyen hans fikk i fjor en ny brønn, og mange forteller at de raskt merket at helsen ble bedre. Barna fikk mer tid til å gå på skolen, og de voksne fikk mer overskudd til å skaffe inntekter.

13-åringen tar en ny slurk av vannet fra landsbyens nye brønn. Nå er livet enklere, friskere og morsommere. Før kunne Wilson bruke mange timer på å hente vann til familien. Køen ved brønnen kunne være lang, og for hvert minutt med venting, ble det ett minutt mindre med fotballspilling sammen med vennene. For en ung gutt er det hardt å akseptere.

Men vann må familien hans ha, og å skaffe vann er hans ansvar. Og det er et tungt ansvar, bokstavelig talt. Fire kanner med vann skal fraktes fra brønnen og hjem, og når kannene er fulle er vekten på 80 kilo.

Den gode nyheten er at det nylig har skjedd endringer i Ikonda. I landsbyen har flere brønnbyggere fått opplæring, og en ny brønn er på plass. Den har gjort køen ved brønnen

kortere og vannet renere. Sykdommer som diaré og urinveisinfeksjon er det også mye mindre av.

– Før kunne det gjøre vondt å tisse, og jeg hadde mye vondt i magen. Men nå er det mye bedre. I framtiden håper jeg at vanntilgangen vil bli enda bedre, og at folk sin helse også blir bedre, sier Wilson, som nå også har bedre tid og helse til å spille fotball - slik 13 år gamle gutter skal gjøre.

Mange forteller det samme som Richard; at de raskt merket at helsen ble bedre. Barna fikk mer tid til å gå på skolen, og de voksne fikk mer overskudd til å skaffe inntekter. Et helt samfunn fungerer langt bedre når rent vann er tilgjengelig.

Dette vet verdens politikere. Derfor har FN satt opp rent vann til alle som et av sine nye bærekraftsmål. Norge har forpliktet seg til å bidra til at disse målene blir nådd, og det er derfor Kirkens Nødhjelp i forbindelse med Fasteaksjonen etterlyser en plan fra regjeringen. Hvordan skal Norge sikre rent vann til alle i 2030?

Vi kan klare å gjøre mye på de 13 årene fram til 2030, men vi har også klart å gjøre mye på årene som ligger bak oss. Det er i år 50. gangen at menigheter over hele landet samler inn penger til Kirkens Nødhjelps Fasteaksjon. Rent vann og tilgang på mat er en rett alle mennesker har, og Kirkens Nødhjelp kan aldri få gitt nok takk til de som har støttet aksjonen trofast gjennom 50 år.

2017 er også året der lutherske kirker verden over markerer at det er 500 år siden Martin Luther hang opp tesene i Wittenberg. Kirkens Nødhjelps fasteaksjon står sentralt i den norske 500 års-markeringen, og målet er å vise diakoni i praksis ved å gå med bøsser den 2.-4. april.

– Vi kan ikke alle bare reise til Wittenberg for å feire. Vi må sette oss ned og se på alt vi har oppnådd disse 500 årene. Vi kan ikke bare be om penger, og si halleluja og amen. Vi må se på hva vi kan gjøre for samfunnet vårt, sier Emmanuel Makala, som er biskop i den lutherske kirken i området der Wilson bor.

50-årsjubilanten Fasteaksjonen er den stødige pålen i Kirkens Nødhjelps daglige arbeid. For å klare å hjelpe flest mulig også de neste 50 årene trenger Kirkens Nødhjelp drahjelp fra trofaste bidragsyttere. Du kan bidra til at Fasteaksjonen blir en suksess, enten ved å stille som bøssebærer, eller ved å gi penger i bøssa.

Det har aldri vært enklere å bli en brønnbygger.

## Fakta

### Et felleskirkelig løft



- Det begynte med lilla sammenleggbare pappbøsser til hjemmebruk. I år er det 50. gang norske menigheter arrangerer fasteaksjon og 30 år siden konfirmantene ble involvert i dør-til-dør-aksjonen.
- Nå jobbes det mot den aller største fasteaksjonen i historien, der også andre kirkesamfunn, organisasjoner og foreninger inviteres med – slik at alle husstander får besøk av en med lilla bøsse.
- Fasteaksjonen går av stabelen 2.-4. april. Midlene som sames inn, går til Kirkens Nødhjelps arbeid over hele verden, slik det pleier.
- Årets tema er rent vann, noe som vi tar som en selvfølge i Norge, men som ikke er alle forunt. Verdenssamfunnet har som mål å sikre alle rent vann innen 2030 – dette er en del av FNs bærekraftsmål, og dette skal Kirkens Nødhjelp være med på.
- Gavekonto: 1594 22 87493
- Mer informasjon: [www.fasteaksjonen.no](http://www.fasteaksjonen.no)

## Ferietanker

### Bak horisonten

**Vi vet vi har lov til å glede oss over å ha det godt, men samtidig er det noe inni oss som gnager. Kan vi gjøre noe?**

TEKST OG FOTO: KNUT CORNELIUSSEN

**LIKE BAK HORISONTEN LIGGER SYRIA:** Den milde vinden er den samme, og Middelhavet er det samme. Men mens freden senker seg over feriegjestene på Kypros, råder uhyggen og frykten like bak horisonten.



Kypros. En klar blå himmel hvelver seg over Middelhavet. Solen strør sølv over de små krusningene, og rop fra mange lykkelige barn lyder over det varme vannet. To modige ungdommer henger under en fallsjerm, som blir trukket av en båt. Hjemmefra hører vi om snø og kaos. Freden senker seg over oss, det er godt å leve.

Men, ikke langt bak horisonten ligger Syria. Den milde vinden er den samme, og Middelhavet er det samme. Men her råder uhyggen og frykten. Med våpen i hånd kjempes det for å vinne makt over andre landsmenn - og barn. Alle parter mener å ha Gud på sin side, men Gud har funnet sin plass hos de utallige redde barna og kvinnene.

Litt lenger ute i Middelhavet er hundre fortvilte mennesker stuet tett sammen i en gummiflåte som er beregnet på kanskje 20 personer. Vannet stiger inne i flåten, og de ber om at de blir funnet før det er for sent. Noen har kommet seg til Italia. Det uhyggelige minnet om en to år gammel gutt som skvulper i strandkanten er ikke så lett å fjerne fra hukommelsen.

Vi vet vi har lov til å glede oss over å ha det godt, men samtidig er det noe inni oss som gnager. Kan vi gjøre noe? Vi kan be, men det føles så utilstrekkelig. Vi kan støtte Kirkens Nødhjelp og andre organisasjoner, men det føles som en dråpe i havet.

Jeg skulle gjerne sluttet med noen oppmuntrende ord, men hjelpeløsheten er for stor. Likevel er det bedre å gi til organisasjonene som gir støtte til de som rammes. Kanskje det vi yter kan hjelpe ett menneske eller én liten familie midt i fortvilelsen.

# KAFÉ

*Hellen*

## ÅPNINGSTIDER

MANDAG – FREDAG KL. 10.00–19.00  
LØRDAG – SØNDAG KL. 11.00–16.30

Du finner oss på Bergen Røde Kors Sykehjem,  
Ellerhusensvei 35.  
Du finner oss også på facebook.

[www.eidsvaagauto.no](http://www.eidsvaagauto.no) – Følg oss på Facebook



## EIDSVÅG AUTO AS

Aut. bilverksted • Karrosseri  
Lakkeringsverksted  
Eidsvågbakken 21 - 5105 Eidsvåg



M-CAR SERVICE  
GODKJENT  
VERKSTED

**Tlf. 55 25 10 20**

## ASTRI VÅRDAL

statsautorisert revisor, autorisert regnskapsfører  
Ytre Arna - tlf 55 53 14 94

- Revisjon: aksjeselskap, stiftelser, borettslag mm.  
- Regnskapsføring.

[astri@vaardal.no](mailto:astri@vaardal.no) - <http://www.vaardal.no>



**Rolf's Matbu og Selskapservice**  
EIDSVÅG I ÅSANE • 26 ÅRS ERFARING

**Vi leverer eller du henter!**

**VI LAGER MAT TIL:**

- Konfirmasjon
- Dåp
- Runde dager
- Kurs
- Minnestunder

Eidsvågveien 150 • 5105 Eidsvåg i Åsane  
Tlf: 55 29 26 32 • [post@rolfsmatbu.no](mailto:post@rolfsmatbu.no)  
[www.rolfsmatbu.no](http://www.rolfsmatbu.no)

Advokatfirmaet

## Sigrun Pedersen M.N.A.

Arv/gaver  
Barnerett  
Familierecht  
– sambo/ekteskap  
Samlivsbrudd  
Kjøp/salg fast eiendom  
– bolig/hytte

Littleåsvg. 49, 5132 Nyborg.  
Inng. C, 3. etg. (Bergen Kontorhotell)

**Tlf.: 55 18 86 00**  
[advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com](mailto:advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com)

## Ull er omsorg



**JANUS**  
www.janus.no  
Since 1895

Besøk oss gjerne på Janus Kultursenter på Espeland

## Kjære leser!



Bladet du nå holder i er et resultat av innsatsen fra mange frivillige fingre. Likevel er det en del kostnader med produksjonen av hvert blad.

Stor takk til alle dere som har bidratt økonomisk til bladet, dette er med på å gjøre det mulig å utgi bladet.

Dersom du ønsker å støtte oss, kan du sette inn et beløp på vår bankkonto 5081.08.55409. Adressen er Menighetsbladene, c/o Åsane Menighet, postboks 83 Ulset, 5873 Bergen. Det er mulig å få skattefradrag på gaver der totalt årsbeløp overstiger kr 500.

På forhånd takk til de som finner anledning!

Vennlig hilsen  
Bjørn Otto Aarheim,  
styreleder for menighetsbladene i Åsane prosti.

## FØRERKORT KL. B

– Fornøyde kunder  
– Trygge sjåførere




**Tlf. 92 26 66 33**



**Kleiveland A.S**  
Ur og Gull

[www.kleivelanduroggull.no](http://www.kleivelanduroggull.no)  
Åsane Storsenter tlf 55191800  
Øyrane Torg tlf 55240496



En annonse i menighetsbladene når alle husstander i Arna, Osterøy, Åsane, Salhus, Eidsvåg, Lønborg og Biskopshavn.

For annonsering  
- kontakt Torill Hatlebrekke Husebø på

# 995 50 787



TOTALLEVERANDØR AV  
ELEKTROINSTALLASJONER

AUTORISERT EL- OG TELEINSTALLATØR

**Thunestvedt**

Bergen 55 39 19 00 | Osterøy 56 19 39 00  
[www.thunestvedt.no](http://www.thunestvedt.no)

**REMA 1000**

5282 Lonevåg | 56 39 22 30



**BLINK  
HUS**

Helge Rød as



YX Osterøy Servicesenter  
5281 Valestrandfossen  
56 39 41 86

**Revheim Gravferdshjelp**

Telefon: 56 39 21 73  
Revheim  
5282 Lonevåg

**DER GODTFOLK TREFFES  
OSTERØYKROA**  
56 19 34 34



 **SparebankenVest**  
- satsar på Vestlandet

**TAKK FOR STØTTA  
FRÅ SPONSORANE VÅRE!**

*Hos Mormor*

Lonevåg Senter Tlf. 992 43 900

### STELL AV GRAVER

Kyrjekontoret kan ta på seg stell av graver på kyrkjegardane på Osterøy. Dette kan bli gjort, anten ved å betale inn eit beløp som dekkjer stell av grava for fleire år frametter eller ved ei årleg innbetaling på kr. 1700,-.

Summen dekkjer: *Utplanting: vår og haust*  
*Til jul: mosekrans*  
*Til vinter: vinterdekke*

Dersom de er interessert i at vi skal ordne med stell av grav som de har ansvar for, kan de ta kontakt med oss på tlf. 56 19 22 80 eller på epost: [kyrkje@osteroy.kommune.no](mailto:kyrkje@osteroy.kommune.no)

## Nytt golvteppe i Hauskyrkja

På vårparten i fjor samla kyrkjelyden i Haus inn pengar til nytt teppe i kyrkja. Saman med fellesrådet har ein no fått på plass nok midlar til å sette i gang arbeidet.

Det gamle teppet var heilt klart for utskifting. No i mars er Teppehuset i ferd med arbeidet. På gudstenesta 26. mars trødde kyrkjelyden inn på det nye teppet for første gong. Vi rettar ei stor takk til alle som har gitt ei gåve til dette.



## Kode B for bruskasse og bibel

Ei flott gruppe femteklassingar såg ut til å knekkja koden 3. februar på Raknestunet. I løpet av dagen lærte dei koden ein treng for å finna fram i Bibelen.

Dagen var full av aktivitetar: song, dans, gruppearbeid, kortfilm, brusasseløp og stablekonkurranse. Plutselig dukka ein hemmeleg gjest opp, sjølvaste Paulus! Han gjorde verkeleg inntrykk både på barn og vaksne.

Når ein er saman i seks timar, treng ein ny energi. Kjøttkake-middag med gelé til dessert såg ut til å vera midt i blinken for svoltne magar.

*Helga A. Mjelstad*



## Gevinstar til basar på Hamre

Hamre Sokneråd arrangerer kyrkjelydsbasar søndag 1. oktober kl. 16.00 i Danielsens skule, Valestrand. Det vert kaffi, kaker og utlodning. Til utlodningen treng vi gevinstar, og vi ville setje stor pris på om du som les dette vil støtte oss med ein gevinst.

Inntekta av basaren vil koma kyrkja til gode. Vi har mange prosjekt som står på ynskjelista. Her trengs det pengar, og mykje av dette må vi skaffe sjøl. Takk for alle bidrag!

*Helsing Hamre Sokneråd*

## Babysong

Kvar onsdag kan babyar og foreldre delta på babysong kl. 12. Annankvar onsdag i Gjerstad kyrkje, og dei andre onsdagane i borgstova ved Hamre kyrkje.

Det er god deltaking på babysong. 8-10 babyar kjem kvar gong. Nokre gongar kjem endå fleire. Kontinuerleg påmelding på nettsida osteroy.kyrkja.no

*Helga A. Mjelstad*



## Dåpsskulen

1. klassingane er i gang med dåpsskulen. Dei får tilbod om til saman sju samlingar. Dåpsskulen deltar i gudstenesta palmesøndag i Gjerstad kyrkje

*Helga A. Mjelstad*



## Helsing frå Håkon



Det er snart slutt på konfirmantåret 16/17, og konfirmantane begynner å bli klare til konfirmasjon. Året har vore fylt med mykje gøy, leik, prat om Jesus, livet og kva det vil seie å vera konfirmant.

Det å vera konfirmant handlar om at Gud bekrefter dykk gjennom at me ber for dykk om at trua dykkar må veksa og kjennskapen til Jesus bli enno større. Eg synes de er nokre fine konfirmantar som viser mykje omsorg til kvarandre, de tør å være

dykk sjølv, de står for det de trur på og samstundes viser de respekt for andre sine tankar.

Noko av det som eg synes har vore fint gjennom dette året, er felleskapet me har hatt, både på lutherdagen og ellers under undervisning og på samlingane. Dette felleskapet kan de blir med i vidare både på TGIF og gjennom å bli med på MILK kurs til hausten.

Me vonar kyrkja kan bli ein arena der de tek plass og er med å formar felleskapet. Så min oppfordring til dykk er å bli med vidare og bli ein del av det som skjer i kyrkja.

*Alt godt  
Håkon Kinsarvik*

## Vårens konfirmantar:

### Bruvik 14. mai 2017

Elias Aspevik  
Malin Berentsen  
Mathea Hjelvik Berge  
Heidi Borge  
Mads Borge  
Alexander Bruvik  
Rebecka Bø Hekland  
Mikael Olsnes Langeteig  
Adrian Olsnes Langeteig  
Silje Veronica Walseth Tønnessen

### Gjerstad 30. april kl 10

Johannes Hole Vevle  
Ådne Kalland  
Elias Birkeland Knutsen  
Dani Emil Bøe Larsen  
Jonas Hagebø Lone  
Madeleine Vedå Mjelde  
Tanja Kallestad Nessestrand  
Kristian Njaastad  
Magnus Reigstad  
Martin Tysse  
Sigrun Vik  
Sigrud Veivle Lerbakk  
Sebastian B. Solberg

### Gjerstad 30. april kl 12

Hanne Birkelid  
Elias Eknes  
Ariana Reigstad Johanson Fjellskålnes  
Sandra Helland  
August Revheim Kleppe  
Christoffer Myking Lone  
Veronika Rød Låstad  
Hanne Weronika Myking  
Asbjørn Revheim Vevle  
Emma Kollvangsnes Solberg  
Jørgen Norløff Solberg  
Simen Johannes Svenheim



### Hamre 7. mai kl 10

Trym Tvedt Aastvedt  
Tobias Berge  
Anders Seeberg Halvorsen  
Martin Myhre Hannisdal  
Andreas Eide Olsen  
Joachim Olsen Røsland  
Eirik Mjøs Tangerås  
Vinjar Tveiterås  
Patrick Nicolay Helland Tøsse  
Karianne Vedvik  
Ida Sofie Myking Veseth

### Hamre 7. mai kl 12

Simon Løtveit Birkeland  
Andre Drange Helland  
Isabel Helen Mjelde Edwardsdal  
Sebastian Stordal Forland  
Hannah Jeanette Skår Henriksen  
Ida Bosåsen Håland  
Kasper Håland  
Frida Indrebø  
Kristiane Mongstad Kvamme  
Sebastian Birkeland Solberg  
Tarjei Solberg  
Signe Utvær-Skålevik  
Gabriel Vatle

### Hosanger 30. april kl 11

Celina Marie Beckstøm-Lindroos  
Didrik Bratli  
Ester Bysheim  
Julie Edwardsdal  
Carin Eriksson  
Matilda Hagebø Hannisdal  
Mirjam Hovden Hanstveit  
Ann Elisabeth Tepstad Herland  
Ivan Kallekleiv  
Silje Mari Loftås  
Amalie Svidal Lone  
Ørjan Tepstad  
Elisabet Valvik Birkeland

### Haus 7. mai kl 11

Daniel Torp Bell  
Runar Bruvik  
Malin Hauge Bø  
Cameron Alexander Thomas Fleming  
Gabriel Johnsen Grønsdal  
Peder Mork Hagatun  
Ole Kristoffer Moldekleiv Halleland  
Anders Andersen Lillejord  
Andreas Mjelde  
Håvard Hole Styve Mjelde  
Natalie Skaftun Mæhle  
Iben Rongved Nesthus  
Camilla Nesthus Ramberg  
Morten Sognnes Rivenes  
Jostein Rivenes Lone  
Anne Sofie Romslo  
Heidi Salvesen  
Sandra Steien Saxstad  
Kristoffer Birkeland Sivertsen  
Verner Mostrau Stokke  
Helene Walseth Tønnesen  
Mia Loftaas Vatle  
Oda Tennebekk Vatle



# DEN NORSKE KYRKJA

Osterøy

## 2. april - 4. søndag i fastetida

Joh 11, 45-53

**Bruvik kyrkje kl. 11.00.** Familiegudsteneste.

Dåp. Natverd. Inge Sørheim. Tårnagenthelg.

**Hosanger kyrkje kl. 17.00.**

Samtalegudsteneste. Håkon Kinsarvik.

For Hamre og Hosanger sokn.

## Fredag 7. april

**Hosanger kyrkje 10.45** Skulegudsteneste.

Inge Sørheim. Elevar frå Fotlandsvåg skule

og Hosanger Montessoriskule deltek.

## 9. april

Palmesøndag, Joh 12, 12-24

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.** Familiegudsteneste.

Dåp. Tom Sverre Tomren. Avslutning for dåpsskulen.

## 13. april

Skjærtorsdag, Matt 26, 17-30

**Haus kyrkje kl. 19.00.** Gudsteneste. Natverd.

Arvid Andreas Fosse. Påskemåltid.

## 14. april

Langfredag, Joh 18, 1-19, 42

**Hosanger kyrkje kl. 11.00.**

Pasjonsgudsteneste. Dåp. Inge Sørheim.

## 15. april

Påskenaft, Mark 16, 1-8

**Hamre kyrkje kl. 23.00.**

Påskenaftgudsteneste. Dåp. Natverd.

Inge Sørheim og Håkon Kinsarvik.

## 16. april

Påskedag, Luk 24, 1-9

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.**

Høgtidsgudsteneste. Dåp. Natverd.

Tom Sverre Tomren.

## 17. april

2. påskedag, Luk 24, 13-35

**Osterøytunet kl. 11.00.** Gudsteneste.

Natverd. Tom Sverre Tomren.

## 23. april 2. søndag i påsketida

Joh 21, 1-14

**Hamre kyrkje kl. 11.00.** Familiegudsteneste.

Dåp. Natverd. Inge Sørheim. Tårnagenthelg.

Vi tek i bruk nye grøne kyrkjetekstilar.

**Haus kyrkje kl. 17.00.** Samtalegudsteneste.

Håkon Kinsarvik. For Haus, Gjerstad og Bruvik sokn.

## 30. april 3. søndag i påsketida,

Joh 10, 11-18

**Gjerstad kyrkje kl. 10.00.**

Konfirmasjonsgudsteneste. Håkon Kinsarvik

**Gjerstad kyrkje kl. 12.00.**

Konfirmasjonsgudsteneste. Håkon Kinsarvik

**Hosanger kyrkje kl. 11.00.**

Konfirmasjonsgudsteneste. Inge Sørheim

## 7. mai 4. søndag i påsketida,

Joh 16, 16-22

**Hamre kyrkje kl. 10.00.** Konfirmasjonsgudsteneste.

Inge Sørheim.

**Hamre kyrkje kl. 12.00.**

Konfirmasjonsgudsteneste. Inge Sørheim.

**Haus kyrkje kl. 11.00.**

Konfirmasjonsgudsteneste. Håkon Kinsarvik.

## 14. mai 5. søndag i fastetida,

Joh 15, 1-8

**Bruvik kyrkje kl. 11.00.**

Konfirmasjonsgudsteneste. Håkon Kinsarvik.

## 17. mai

Luk. 1, 50-53

**Bruvik kyrkje kl. 11.00.** Gudsteneste.

Arvid A. Fosse

**Gjerstad kyrkje 12.00. Gudsteneste.**

Håkon Kinsarvik

**Hamre kyrkje kl. 10.00.** Gudsteneste.

Inge Sørheim

**Haus kyrkje 10.00. Gudsteneste.**

Tom Sverre Tomren

**Hosanger kyrkje kl. 12.00.** Gudsteneste.

Inge Sørheim

## 21. mai 6. søndag i påsketida,

Luk. 18, 12-8

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse.

Tom Sverre Tomren. Dåp. Natverd.

**Hosanger kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse.

Inge Sørheim. Dåp. Natverd.

## 25. mai Helgetorsdag.

Mark. 16, 19-20

**Friluftsgudsteneste i Klyvikje kl. 12.00.**

Tom Sverre Tomren. Natverd.

## 28. mai Søndag før pinse

Joh. 15, 26-27

**Haus kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse.

Håkon Kinsarvik. Dåp.

**Hamre kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse.

Prost Øystein Skauge og Inge Sørheim.

Prostebesøk. Dåp. Natverd.

## 4. juni Pinsedag

Joh. 20, 19-23

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.** Høgtidsgudsteneste.

Arvid A. Fosse. Dåp. Natverd.

**Hosanger kyrkje kl. 11.00.**

Høgtidsgudsteneste. Inge Sørheim. Dåp.

Natverd.

## 5. juni 2. pinsedag.

Joh. 16, 5-11

Gudsteneste om bord på MF «Ole Bull»

**kl. 10.00.** Inge Sørheim. Dåp.

## 11. juni Treiningssøndag.

Matt. 28. 16-20

**Prestegardshagen i Haus kl. 11.00.**

Friluftsgudsteneste. Tom Sverre Tomren. Dåp.

Grilling.

## 18. juni 2. søn i treiningstida.

Matt. 3, 11-12

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse.

Tom Sverre Tomren. Dåp. Natverd.

**Hamre kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse. Inge

Sørheim. Dåp. Natverd. 50-årskonfirmantar.

## SLEKTERS GANG

### Døpte:

#### Haus

08.01. Hedda Hauge Tennebekk

26.02. Ivan Tennebekk Sjøthun

26.02. Jan Solberg Steen

26.02. Maiken Alida Strømsnes

#### Hosanger

22.01. Ella Myking Liebich

22.01. William Kjelstrup Solberg

#### Hamre

05.02. Mikkel Stald Haga

05.02. Savannah Hekland Kristiansen

19.02. Sivert Reigstad Tveit

19.02. Leana Nithoer Hustrulid

19.02. Erik Akerød Edvardsdal

19.02. Malena Birkelid Sleire

#### Gjerstad

19.02. Cassandra Andrea Simon-Myking

19.02. Magnus Vevle

### Gravlagte:

#### Hamre

24.01. Sigmund Tepstad (f.1922)

23.02. Ove Sande (f.1961)

03.03. Simon Reigstad (f.1919)

#### Gjerstad

03.02. Knut Andreas Nysæther (f.1941)

17.02. Johannes Svenheim (f.1931)

07.03. Ragnhild Solberg (f.1922)

#### Hosanger

07.02. Ingrid Hellevang (f.1928)

09.02. Edvin Ivar Tøsse f.1927) Urne

21.02. John Beckstrøm (f.1941)



*Bunad og stakkastovo as*

*Ny bunad  
Omsøm  
Alt av tilbehør*

*Ring for avtale 56191800*

Osterøy næringspark, 5281 Valestrandsfossen

[www.bunadogstakkastovo.no](http://www.bunadogstakkastovo.no)